

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 8.3. «Соціокультурна реабілітація»
<i>Рівень ВО</i>	перший (бакалаврський) рівень
<i>Назва спеціальності/освітньо-професійної програми</i>	034 Культурологія/Культурологія
<i>Форма навчання</i>	Денна
<i>Курс, семестр, протяжність</i>	3 курс, 6 семестр, 5 кредитів ЄКТС
<i>Семестровий контроль</i>	Залік
<i>Обсяг годин (всього: з них лекції/практичні)</i>	Усього: 150 годин: лекцій – 30 годин; практичних - 24 години
<i>Мова викладання</i>	українська
<i>Кафедра, яка забезпечує викладання</i>	Культурології
<i>Автор дисципліни</i>	Кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурології Сохацька Оксана Анастасіївна
Короткий опис	
<i>Вимоги до початку вивчення</i>	Передбачається наявність у студентів базової освіти з таких навчальних дисциплін як культурологія, філософія, соціологія, педагогіка, психологія, історія, філософія культури, етика, естетика, соціологія культури, соціологія освіти, соціологія моралі, теорії соціальної роботи: основні поняття, категорії, принципи, закономірності розвитку подій, явищ, процесів.
<i>Що буде вивчатися</i>	- практичні аспекти соціокультурної реабілітації; - соціокультурна реабілітація як практична діяльність; - стратегії соціокультурної підтримки особистості; - соціокультурна адаптація і реабілітація, корекція і терапія, прогнозування і проектування, консультування і посередництво, соціокультурне навчання; - удосконалення і поглиблення знання із застосування методів і технологій соціокультурної реабілітації щодо окремих осіб і груп; - зміст соціокультурної анімації; - наукові теорії щодо впливу культури на

	свідомість особистості і нації; - вплив культури і мистецтва на розробку нових підходів до соціокультурної реабілітації; - соціокультурна реабілітація жінок, жінка і соціокультурне середовище; - соціокультурна реабілітація різних цільових груп і категорій клієнтів; - модель фахівця із соціокультурної реабілітації, його професійні цінності.
<i>Чому це цікаво/треба вивчати</i>	Вивчення даної навчальної дисципліни дає можливість розширити і поглибити знання з основ теорії і практики соціокультурної реабілітації, сприятиме у набутті студентами певного рівня кваліфікації. Створення благополучного, сприятливого і духовно збагаченого середовища для розвитку особистості, допомога у самозбереженні, самозахисті, власному розвитку і реалізації своїх можливостей визначають зміст соціокультурної реабілітації. З одного боку позитивна соціалізація, з іншого – соціокультурний захист, педагогічна, психологічна і духовна підтримка, що сприяють духовному оновленню, збереженню свого власного «Я», цілісності особистості, розвитку її можливостей у досягненні позитивних змін.
<i>Чому можна навчитися (результати навчання)</i>	- визначати принципи і складові соціокультурної реабілітації, становлення її теорії; - аналізувати розвиток соціокультурної реабілітації як науки і навчальної дисципліни; - досліджувати процес соціокультурної реабілітації; - визначати роль, функції, етичні принципи і цінності соціокультурного працівника; - розуміти і усвідомлювати соціокультурну реабілітацію як професію.
<i>Як можна користуватися</i>	- розв'язувати складні спеціалізовані

*набутими знаннями і уміннями
(компетентності)*

задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології, а також характеризується комплексністю та невизначеністю умов;

- вміти виявляти, ставити та вирішувати проблеми;
- реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні;
- зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми для активного відпочинку та ведення здорового способу життя;
- критично аналізувати культурні явища та процеси з використанням загальнонаукових та спеціальних наукових методів;
- оцінювати матеріальну і духовну цінність об'єктів культурної спадщини різних історичних періодів та географічних ареалів;
- організовувати культурні події, використовуючи сучасні методи та технології;
- дотримуватися стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації.
- розуміти предметну область та професійну діяльність;
- виявляти, ставити та вирішувати проблеми;
- спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня;
- вміти спілкуватися в команді;
- вміти спілкуватися іноземною мовою;

	- створювати аналітичні звіти, розробляти рекомендації та генерувати проекти (культурно-мистецькі, художні та дозвілєві) щодо об'єктів професійної діяльності, використовуючи актуальну нормативну основу; - дотримуватись стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації; - критично усвідомлювати варіативність культурологічних знань та навичок відповідно до завдань та специфіки конкретної ситуації і соціокультурних умов; - професійно взаємодіяти з представниками інших спеціальностей; - аналізувати вузлові проблеми теорії і практики соціокультурної реабілітації.
<i>Інформаційне забезпечення</i> <i>Web-покликання</i>	1. Лукашевич М. П., Миганович І. І., Пінчук І. М. Соціальна робота в Україні: теоретико-методичні засади: навч. посіб. К., 2001. С. 54 -58. 2. Орлов Ю. М. Самопознание и самовоспитание характера. М., 1987. С. 224. 3. Рамон Ш. Західна і Східна Європа: соціальна робота і соціальна політика. Соціальна робота в Україні: перші кроки. /За ред. В. Полтавця. К., 2000. С.7 – 27. 4. Коваль Л. Г., Зверєва І. Д., Хлебик С. Р. Соціальна педагогіка. Соціальна робота: навч. посіб. К.: ІЗМН, 1997. 392 с. 5. Основы социальной работы /От. ред. П. Д. Павленок 2-е изд. М., 2001. С. 8-9. 6. Соціальна робота в Україні: перші кроки. К.: Академія, 2000.
<i>Здійснити вибір</i>	«ПС-Журнал успішності-Web»